

ТЕКСТ К ИТОГОВОЙ РАБОТЕ № 2 ПО ЧТЕНИЮ ДЛЯ 3 КЛАССА (2013/2014 учебный год)

ВАРИАНТ 1

Прочитай текст.

Книги из болота

Свитки из папируса

Более 4 тысяч лет назад люди создавали книги в виде свитков – рулонов, сделанных из различных материалов: ткани, кожи, коры, бумаги. Но самые первые свитки делались из папируса. Папирус – это материал, напоминающий бумагу. Изобрели его в Древнем Египте.

Как делали папирус



Папирус с древнеегипетским математическим текстом

Делали папирус из стеблей тростника, растущего по болотистым берегам главной реки Египта – Нила. Стебли тростника очищали от коры, разрезали вдоль, смачивали в

водах Нила. Полоски укладывали одна к другой, а поперёк клали другие полоски и прижимали каким-нибудь грузом. У тростника клейкий сок, поэтому под тяжестью груза слои папируса слипались в единый лист.

Как писали на папирусе

Писали на нём тростниковой палочкой – стилосом. Стилос обмакивали в чёрную тушь, приготовленную из сажи. Для выделения некоторых слов использовали красную земляную краску – охру.

Если нужно было написать длинный текст, несколько листов папируса склеивали в одну длинную ленту, которую сворачивали в рулон – так получался свиток. До наших дней сохранился папирусный свиток длиной 40 метров!

«Аптека для души»

Хранили свитки в деревянных ящиках, в глиняных кувшинах или специально сделанных футлярах. Библиотеки папирусных свитков устраивались в храмах и дворцах фараонов.

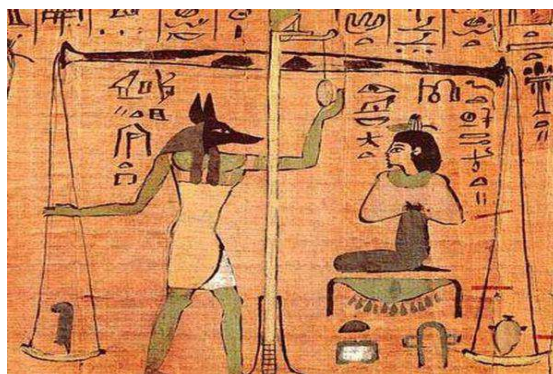
Книгохранилище во дворце фараона Рамсеса Второго называлось «Аптека для души». Другие библиотеки носили названия «Приют мудрости», «Дом жизни».

Что за картинки?

В качестве знаков письма в Древнем Египте использовались изображения людей, животных и разных предметов. Эти картинки получили название иероглифы. Поначалу иероглифы обозначали целое слово. Позже они стали обозначать отдельные слоги. А ещё позже появились знаки для отдельных звуков, но только согласных.

Гласные звуки египтяне пропускали. ГПТН ПСЛ ТЛЫК СГЛСН ЗВК – примерно так они записывали слова.

В египетском письме было около 800 знаков – иероглифов. Оно было очень сложным, потому что один и тот же иероглиф мог означать и слово, и слог, и отдельный звук. Научиться писать поэтому было очень трудно, и профессия писца была очень почётной и прибыльной.



Рисунки древних людей на папирусах

Звуковые иероглифы

Алфавитным письмом, или звуковыми иероглифами (когда письменный значок обозначает звук), египтяне пользовались тогда, когда нужно было записать иностранные имена, например, имя македонского царя Александра. В таких именах они писали и гласные звуки.

Все наши имена для египтян – иностранные, поэтому мы можем их записать звуковыми иероглифами.

(По книге С. Прудонской «История книги своими руками»)

Таблица алфавитных (звуковых) иероглифов

А  КОРШУН	К  КОРЗИНА С РУЧКОЙ	Ф=В
Б  НОГА	Л  ЛЕВ	Х  ДВОР
В  РОГАТАЯ ЗМЕЯ	М  СОВА	Ц=К
Г  ГОРШОК	Н  ВОДА	Ч  ПУТЬ ДЛЯ СКОТА
Д  КИСТЬ РУКИ	О  ОПАХАЛО	Ш  САДОВЫЙ ПРУД
Е  РУКА	П  СИДЕНЬЕ	Щ=Ш
Ж  ЗМЕЯ	Р  РОТ	Ъ? Ы=И Ь?
З  ЗАСОВ	С  СЛОЖЕННАЯ ТКАНЬ	Э=Е
И  ИЛИ	Т  ХЛЕБ	Ю=Й+У
Й  МЕТЕЛКА КАМЫША	У  ПТЕНЕЦ	Я=Й+А

Таблица алфавитных (звуковых) иероглифов