

ТЕКСТ К ИТОГОВОЙ РАБОТЕ № 2 ПО ЧТЕНИЮ ДЛЯ 3 КЛАССА

(2013/2014 учебный год)

ВАРИАНТ 2

Прочитай текст.

Глиняные книги

Первые

Откуда появился в Азии между реками Тигр и Евфрат этот удивительный народ, никто не знает. Сами себя они называли «черноголовыми», а свою страну – Шумер. Это они изобрели колесо, и парусную лодку, и географическую карту. Но самым удивительным изобретением шумеров было письмо. Примерно пять тысяч лет назад они первыми стали делать пометки, сколько овец и коз пригнали во дворец царя, сколько зерна собрали на полях.

Всё из глины

Материал для письма шумеры находили вокруг себя, а точнее, под ногами. Там, где они жили, было мало деревьев, зато сколько угодно глины. Из глиняных кирпичей делались огромные дворцы. Простые люди плели свои жилища из тростника и обмазывали их глиной. Из глины делали посуду, бочки, прялки... Неудивительно, что и свои книги шумеры стали делать из глины.

Эксперимент

Попробуйте старой шариковой ручкой или большой иголкой написать что-нибудь на пластилине. Вы увидите, что писать привычным нам способом – проводя длинные линии, очень трудно, да и получается не очень красиво. Зато, если вдавливать палочку, карандаш или старый фломастер в пластилин, получается очень чёткий след. То же самое и с сырой мягкой глиной.

Что такое клинопись

Шумеры догадались выдавливать знаки тростниковой палочкой-стилосом на пластинках из сырой мягкой глины. Они вдавливали прямоугольную палочку в глину уголком так, что оставались следы, похожие на клинышки – узкие треугольники. Если



поворачивать палочку-стилос под разными углами и вдавливать её в глину, получатся штрихи разного вида. Из разных штрихов можно составить множество знаков. Такой способ письма учёные назвали клинописью.


























Клинопись – это удобно!

Глиняные таблички с самыми важными записями шумеры обжигали в печи. Таблички становились твёрдыми и могли храниться сотни лет. А многие записи сохранились до наших дней случайно, лишь потому, что закалились в пламени пожаров.

Глиняные тексты собирали в ивовые корзины и хранили в специальных помещениях. Во время раскопок древних дворцов были найдены комнаты, где было собрано по несколько тысяч табличек. Это были первые библиотеки.

В шумерском письме было около 1000 знаков: некоторые из них обозначали слова, а некоторые – слоги. Писать палочкой по сырой мягкой глине было так удобно, что клинопись переняли многие другие народы, живущие возле рек Тигр и Евфрат. И когда через две тысячи лет в городе Угарит изобрели привычное нам звуковое письмо (когда письменные значки обозначают звуки), буквы угаритского алфавита оставили клинописными.

(По книге С. Прудовской «История книги своими руками»)

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
|  А |  Б В Ф |  Г |  Д |  Е Ё Э |
|  Ж |  З |  И Й Ы |  К |  Л |
|  М |  Н |  О |  П |  Р |
|  С |  Т |  У |  Х |  Ц |
|  Ч |  Ш Щ |  Ю Я |  Я |  РАЗДЕЛИТЕЛЬ СЛОВ |

Клинописный алфавит

Угаритский клинописный алфавит